

SHAMANIC FLOW

SUITE MUSICALE EN 6 PAYSAGES

«SHAMANIC FLOW» complète un triptyque constitué des albums «PÂRÂBOLICÂ» et «SOIE» autour de la thématique sonore environnementale.

Cette Suite en 6 paysages relate en son et en musique une croisière sur le fleuve Amazone, depuis sa source située au Pérou jusqu'à son estuaire au Brésil.

Cet itinéraire-fiction donne à (re)découvrir la culture musicale chamanique au travers d'instruments rituels tels le tambour, les percussions, la flûte des Andes ainsi que les diverses vocalités propres à cette tradition.

Le *Sound design spatialisé* crée un habillage subtil de ces sources musicales ethnographiques; sa composition en éventail permet de percevoir la spatialisation sonore à 180°, ce qui en fait un partenaire idéal pour la relaxation et la méditation.

COMPOSITION ET MASTERING Dominique Barthassat

GRAPHIC DESIGN Sylvie Matthey Barthassat

ILLUSTRATIONS Peintures de sable Navajo



• www.alcoreo.ch • contact@alcoreo.ch • Tel. +41(0)78 917 99 53

© alcoreo production et distribution • tous droits réservés • édition 2019 • S U I S A ®



DOMINIQUE BARTHASSAT PIANISTE, COMPOSITEUR ET ARCHITECTE SONORE

Au cours de sa carrière, Dominique Barthassat s'est distingué dans son expression musicale en dialoguant avec les arts plastiques, l'architecture, le cinéma, le théâtre et la danse. Après une formation classique au Conservatoire de musique de Genève, il étudie la composition assistée par ordinateur dans les ateliers de Iannis Xenakis puis à l'IRCAM à Paris. Il développe sa propre conception de la mise en espace du son et de la musique. Son approche spécifique de l'Architecture sonore, inaugurée au forum mondial TELECOM '99, s'inscrit dès lors autant dans les contextes de l'art, de la culture, de l'éducation, que de l'environnement, du tourisme et de la communication. Des musées font appel à lui pour concevoir et réaliser des scénographies sonores d'expositions thématiques.

En qualité de pianiste, Dominique Barthassat interprète ses propres compositions en dialogue avec ses Architectures sonores, en solo ou accompagné de musiciens et de performers. Il pratique aussi des fusions avec d'autres cultures et traditions musicales, notamment avec des solistes indiens.

Dominique Barthassat promeut actuellement un programme itinérant d'«Opus circulaires» destiné à des sites et bâtiments culturels internationaux emblématiques. A l'intérieur d'un anneau acoustique monumental et modulable, musiciens et performers dialoguent avec une partition de sound design spatialisé à 360°, créant une sensation de sphère sonore dans le site. Cette innovation créative et technologique, mise au point avec son team alcereo, amplifie ses Architectures sonores à des dimensions colossales; elle conjugue partition lumière et vidéo environnementale avec la dimension musicale et performante (danse, sports urbains, arts martiaux...) sur des dispositifs scénographiques minimaux (podiums, passerelles...) répartis dans l'espace tels des archipels. Ce «LIVE SOUND NAVIGATOR», concert-performance multi-actions se déroule en plusieurs zones et donne au public la possibilité de circuler librement.

SHAMANIC FLOW SUITE MUSICALE EN 6 PAYSAGES

DOMINIQUE BARTHASSAT COMPOSITEUR • ARCHITECTE SONORE

- 1. Aube sur l'Amazone à Iquitos** 11:55
Flûte et percussions amérindiennes, vocal chamanique, sound design electro et instrumentarium symphonique
- 2. Escale au Machu Picchu** 12:17
Flûte amérindienne, vocal, tambour et percussions chamaniques, sound design electro et instrumentarium symphonique
- 3. Rituel dans la forêt** 11:16
Vocal et rituel chamaniques, tambour, percussions chamaniques, bâton de sable, flûte amérindienne, didgeridoo, sound design electro et instrumentarium symphonique
- 4. Sur le fleuve** 12:00
Flûte amérindienne, tambour chamanique, sound design electro et instrumentarium symphonique
- 5. Nuit Amazone** 10:20
Tambour chamanique, sound design
- 6. Estuaire Amazone** 11:04
Tambour et incantations chamaniques, didgeridoo, sound design electro et instrumentarium symphonique

© alcereo production et distribution • tous droits réservés • édition 2019

www.alcereo.ch • contact@alcereo.ch